

# WIESBADENER KURIER

RHEIN MAIN PRESSE

[Wiesbadener Kurier](#) / [Lokales](#) / [Wiesbaden](#) / [Nachrichten Wiesbaden](#)

Nachrichten Wiesbaden 11.09.2015

## Leonardo Schul-Award: Kerschensteinerschüler siegen in der Kategorie Medien mit Kurzfilm über häusliche Gewalt



Leon Kaczmarczyk von der Kerschensteinerschule: Leonardo-Sieger in der Kategorie Medien und Digitales.

Foto: Gessinger.bildwerk

Von Julia Anderton

WIESBADEN - An der Effizienz von Leon Kaczmarczyk und seiner Crew könnte sich so mancher Hollywood-Regisseur ein Beispiel nehmen: Gerade mal einen Drehtag hat das Team gebraucht, um „Do something“ in den Kasten zu kriegen – und hat damit 27 Mitbewerber im Rennen um den ersten Platz in der teilnehmerstärksten Wettbewerbskategorie Medien und Digitales beim Schul-Award Leonardo der Wiesbaden Stiftung hinter sich gelassen.

Bei der Gala im Kurhaus sagte ZDF-Moderatorin und Laudatorin Babette von Kienlin dem Elftklässler der Kerschensteinerschule eine große Zukunft voraus. „Dass ich in der Richtung arbeiten möchte, wusste ich schon mit acht Jahren. Ich bin vom Filmmachen total begeistert und hoffe, irgendwann mit meinen Filmen etwas zu bewirken“, freut sich Leon.

- **DIE SIEGER**

In dieser Serie stellen wir die Erstplatzierten in den verschiedenen Kategorien des Leonardo Schul-Awards 2015 in loser Reihenfolge vor.


Das hat er bereits, denn sein prämiertes Kurzfilm, bei dem er von fünf Mitschülern unterstützt wurde, greift ein erschütterndes Thema auf, das in vielen Familien leider Alltag ist: Ein älterer Mann wird zufällig Zeuge häuslicher Gewalt und muss sich entscheiden, ob er helfen oder wegschauen will. „Auf die Thematik bin ich durch ein Video aufmerksam geworden. Darin machte eine junge Frau ein Jahr lang täglich ein Bild von sich. Dabei sieht man im Zeitraffer immer mehr Wunden in ihrem Gesicht und wie ihr Ausdruck von Tag zu Tag unglücklicher wird. Das Video hat mich zum Nachdenken gebracht“, erinnert sich der 17-Jährige. Als er zum Abendessen bei den Großeltern seiner Freundin eingeladen war, platzte der Knoten: „Ihr Opa hat eine gewisse Ausstrahlung, die ich unbedingt in meinem Film haben wollte. Ich fragte ihn, ob er bereit wäre, bei dem Film dabei zu sein, er sagte zu und die restlichen Ideen kamen von selbst und in Gesprächen.“

Ohne Drehbuch

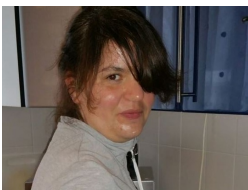
Ein Drehbuch entstand daraus allerdings nicht. „Ich bin nicht so der Typ, der seine Ideen auf Papier bringt. Ich hatte jede Szene, Kameraeinstellungen und Reihenfolge schon im Kopf. Außerdem möchte ich auch spontan etwas ändern können, da würde ein Drehbuch nur stören.“ Das Konzept ging auf. „Mein Team hatte eine ganz gute Vorstellung von dem, was ich wollte, und somit konnten wir die Einzelheiten während des Drehs besprechen. Ich war von allen Mitwirkenden sehr beeindruckt, da es selten nötig war, eine Szene noch mal neu zu drehen.“

Die größte Herausforderung erfolgte dafür beim Schnitt. Denn die Aufnahmen hatten eine zu große Datenmenge, um sie auf dem Laptop ohne ständiges Stoppen vollständig ansehen zu können. Infolgedessen dauerte der Schnitt dreimal so lange wie geplant. Doch das kann Leon nicht vom Weitermachen abhalten. Das nächste Filmprojekt ist bereits in Planung und das Leonardo-Preisgeld von 1500 Euro somit längst verplant: „Ich denke, dass man sich damit bei dem neuen Film gut austoben kann!“

[Noch mehr Nachrichten aus der Region lesen? Testen Sie kostenlos 14 Tage das Komplettpaket Print & Web plus!](#)

 powered by plista

## Das könnte Sie auch interessieren



### 36-Jährige aus Wiesbaden-Biebrich wird...

Seit Mittwochnachmittag, gegen 16 Uhr, wird die 36-jährige Sedat Özdemir aus Wiesbaden-Bieb...

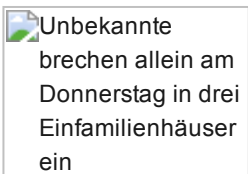
[Mehr](#)



### Wiesbadenerin wird Opfer eines Sexualstraftä...

Eine 28-jährige Wiesbadenerin ist in der Nacht auf Sonntag Opfer eines Sexualstraftäters...

[Mehr](#)



Unbekannte brechen allein am Donnerstag in drei Einfamilienhäuser ein

### Unbekannte brechen allein am Donnerstag in drei...

(red). Allein am Donnerstag brachen Unbekannte laut Polizei in drei Einfamilienhäuser in Wies...

[Mehr](#)